



## متفرقات >> حلال و حرام

سوال نمبر: 55005

**عنوان:** (۱) تصاویر اور ویڈیو کی حقیقت قرآن و حدیث کی روشنی میں  
(۲) تصویر کے احکام

**سوال:** (۱) تصاویر اور ویڈیو کی حقیقت قرآن و حدیث کی روشنی میں  
(۲) تصویر کے احکام

جواب نمبر: 55005

بسم اللہ الرحمن الرحیم

Fatwa ID: 222-230/N=3/1436-U (۱)

علمائے امت نے تصویر کے متعلق نصوص شرع کی روشنی میں جو کچھ سمجھا ہے اس میں بنیادی طور پر تین چیزیں ہیں، جس میں یہ تین چیزیں پائی جائیں گے وہ شرعاً تصویر ہوگی اور جس میں ان میں سے کوئی ایک بات نہ ہو وہ شرعاً تصویر نہ ہوگی جسے حرام قرار دیا گیا ہے اور جس پر قرآن و حدیث میں سخت وعیدیں وارد ہوئی ہیں، وہ تین چیزیں یہ ہیں: ایک: وہ کسی جاندار کا عکس ہو، پس غیر جاندار کی تصویر حرام نہیں جیسے دریا، پل اور درخت وغیرہ کی تصویر۔ دوسری چیز: وہ عکس پائیدار کر لیا جائے خواہ وہ ذی جرم ہو یا غیر ذی جرم یعنی: ٹی وی وغیرہ کی اسکرین پر نظر آنے والی متحرک تصاویر بھی شرعاً تصاویر ہیں، ان سے خارج نہیں ہیں؛ کیوں کہ انہیں کیمہ وغیرہ کی مدد سے پائیدار کر لیا جاتا ہے، اسی طرح دیواریا کاغذ وغیرہ پر بنی ہوئی تصاویر بھی حرام ہیں، اور اگر کوئی عکس محض عکس ہو یعنی: وہ اصل کے تابع ہو، اصل کے بٹنے سے وہ ختم ہو جائے اور کسی بھی درجہ میں اس میں پائیداری نہ پائی جاتی ہو تو وہ محکم تصویر نہ ہوگا، جیسے آئینہ کے سامنے موجود انسان کا وہ عکس جو آئینہ میں وقتی طور پر نظر آ رہا ہو۔ تیسری چیز یہ ہے کہ تصویر میں اصل سر ہے؛ لہذا تصویر وہی ہوگی جس میں جاندار کا سر (چہرہ) لازمی طور پر پایا جائے خواہ اس کے جاندار کا پورا یا آدھا دھڑ ہو یا نہ ہو۔ اور اگر کسی تصویر میں چہرہ نہیں ہے یا اس میں چہرہ تھا لیکن مٹا دیا گیا تو وہ تصویر کے حکم میں نہ ہوگا۔ شرح معانی الآثار (کتاب الکراہۃ، باب الصور تکنون فی الثیاب ۳۶۶: ۲ مطبوعہ مکتبہ رحیمیہ دیوبند) میں حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے: "الصورة الرأس فكل شيء ليس له رأس فليس بصورة" اور کنز العمال (۱۵: ۳۰۴) حدیث نمبر: ۴۱۵۷۳ مطبوعہ مؤسسة الرسالة بیروت) میں معجم اسماء عیسیٰ کے حوالہ سے حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے: "الصورة الرأس فإذا قطع الرأس فلا صورة" اس کے علاوہ دیگر دلائل بھی ہیں جو حدیث اور شروح حدیث کی کتابوں میں ملاحظہ فرمائے جائیں۔ (۲) تصاویر سے متعلق متعدد احکام وابستہ ہیں، ان میں چند یہاں درج کیے جاتے ہیں: ایک: تصوی سازی، تصویر سازی ہر جاندار کی حرام ہے خواہ تصویر چھوٹی ہو یا بڑی، نیز ممتن و پامال ہو یا غیر ممتن البتہ ضرورت و مجبوری کی بعض صورتوں میں تصویر کھنچوانے کی طرح کھینچنا بھی جائز ہے۔ دوسرا: تصویر کھنچوانا، اس کا حکم تصویر سازی کے مثل ہے۔ تیسرا: تصویر رکھنا، پامال و ممتن اور چھوٹی تصاویر، اسی طرح ضرورت و مجبوری پر کھنچوائی ہوئی وہ تصاویر جو آئندہ ضرورت پر کام آئیں گی جیسے راشن کارڈ وغیرہ کے لیے پاسپورٹ سائز کھنچوائے ہوئے فوٹو یا باقی رکھ سکتے ہیں، انہیں مٹانا اور ختم کرنا ضروری نہیں، باقی دیگر تمام تصاویر مٹا دینا واجب ہے۔ چوتھا: بلا ضرورت تصویر دیکھنا ممنوع ہے۔ (تفصیل کے لیے جواہر الفقه، تصویر کے شرعی احکام جلد ہفتم مطبوعہ مکتبہ زکریا دیوبند ملاحظہ فرمائیں)

واللہ تعالیٰ اعلم

دارالافتاء،

دارالعلوم دیوبند



ENHANCED BY Google



سوال پوچھیں ہمارے بارے میں فہرست عناوین ▼ رابطہ کریں

### متفرقات > حلال و حرام

سوال نمبر: 56459

عنوان: جاندار کی تصویر کھینچنا حرام ہے؟

سوال: کیا فرماتے ہیں مفتیان اکرم اس مسئلے کے بارے میں ایک دینی ساتھی نے مج سے کہا آپ کو ایک ویڈیو دکھاتے ہیں میں نے کہا میں نہیں دیکھتا تھا اس نے سوال کیا کہ کیوں نہیں دیکھتے تھے میں نے جواب دیا کسی بھی جاندار چیز کی تصویر بنانا یا ویڈیو بنانا حرام ہے ناجائز ہے پھر اس نے کہا کہ اگر عبرت کی نظر سے دیکھے؟ اگر عبرت کی نگاہ سے بھی دیکھے کوئی محرم ہو تو اس کو دیکھنا سہی ہے؟ اور اگر کوئی نامحرم نہ ہو؟ اس نے یہ بھی کہا بازے علماء اکرم بھی تو ویڈیو دیکھتے ہیں؟ میں نے اسے جواب دیا جو میں نے حضرت فیروز صاحب سے کہیں بار سنا، کے حضرت والا فرماتے تھے کسی بھی قسم کی تصویر حرام ہے اور ویڈیو حرام ہے شریعت میں ممانعت ہے اور جو علماء تصویر کھچواتے ہیں وہ کسی مصلحت کے تحت کرتے ہیں یا ان کے پاس تحقیق موجود ہوگی حضرت نے فرمایا ہم ان بزرگوں کے غلام ہیں جو شارع اولیاء پر چلتے تھے

جواب نمبر: 56459

بسم اللہ الرحمن الرحیم

Fatwa ID: 65-93/L=2/1436-U فوٹو کھینچنے یا ویڈیو بنانے کے تعلق سے حضرت مولانا فیروز صاحب کی بات صحیح اور درست ہے، جاندار کی تصویر کھینچنا یا ویڈیو بنانا حرام ہے۔

واللہ تعالیٰ اعلم



🏠 فہرست عناوین ▼ ہمارے بارے میں سوال پوچھیں  
رابطہ کریں

### متفرقات > حلال و حرام

سوال نمبر: 61528

عنوان: تصویر کی شرعی حیثیت کیا ہے؟

سوال: تصویر کی شرعی حیثیت کیا ہے؟ تصویر کی کتنی اقسام ہیں؟ کیا ان میں سے کوئی جائز ہے؟ کسی صورت میں تصویر بنوانے کی گنجائش ہے؟ اگر کسی سے تصویر کے ناجائز ہونے کی بات ہو تو علماء کرام کا حوالہ دیا جاتا ہے کہ وہ تصاویر اور ویڈیو بنواتے ہیں تو کیا کسی قسم کی گنجائش ہے؟ تصویر بنوانے والے امام کے پیچھے نماز پڑھنی چاہیے؟ برائے مہربانی تفصیلی جواب دیجئے گا تاکہ یہ مسئلہ واضح ہو سکے۔ جزاک اللہ

جواب نمبر: 61528

بسم اللہ الرحمن الرحیم

Fatwa ID: 749-749/Sd=01/1437-U تصویر  
کھینچنا کھینچنا ناجائز اور حرام ہے، احادیث میں اس پر سخت وعیدیں وارد ہوئی ہیں، ایک حدیث میں ہے کہ ”قیامت کے دن سب سے سخت عذاب تصویر بنانے والوں کو ہوگا“، ایک دوسری حدیث میں ہے کہ ”جو شخص دنیا میں کوئی (جاندار) کی تصویر بنائے گا، قیامت میں اُس کو حکم دیا جائے گا کہ وہ اُس میں روح ڈالے، لیکن وہ ہرگز نہیں ڈال سکے گا“ (اس پر اُس کو شدید عذاب ہوگا)؛ البتہ ضرورتِ شدیدہ کے وقت تصویر کھینچنے کی گنجائش ہے اور جو شخص بغیر کسی ضرورت کے شوقیہ تصویر کھینچتا ہے، شرعاً وہ فاسق ہے، اُس کی امامت مکروہ تحریمی ہے۔ تصویر کے بارے میں حکم شرعی یہی ہے، باقی جو علماء تصویر اور ویڈیو بنواتے ہیں، اُن کا عمل شریعت میں حجت نہیں، اس حوالے سے اُن کی ضرورت اور مجبوری سے ہم واقف نہیں ہیں۔ عن عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ قال سمعتُ النبی صلی اللہ علیہ وسلم یقول: ان أشد الناس عذاباً عند اللہ المصورون۔ (صحیح البخاری، باب بیان عذاب المصورین یوم القيامة، رقم: ۵۹۵۰)  
عن قاتلہ قال کنت عند ابن عباس رضی اللہ عنہ (الی قوله) حتی سل، فقال: سمعتُ محمداً صلی اللہ علیہ وسلم یقول: من صور صورة فی الدنیا، کلف یوم القيامة أن ینفخ فیما الروح ویس بناخ۔ (صحیح البخاری، باب بیان عذاب المصورین یوم، القيامة) وقال المعینی نقلًا عن التوضیح: قال أصحابنا و غیر ہم تصویر صورة الحيوان حرام أشد التحريم وهو من الكبار وسواء صنعه لما یستن أو لغيره فحرام بكل حال، لأن فیہ مضاهات بخلق اللہ۔۔۔۔۔ اما ما یس فی صورة حیوان کالبحر ونحوه، فلیس بحرام، وبمعناه قال جماعة العلماء مالک والسفیان وأبو حنیفہ وغیر ہم۔ (عمدة القاری: ۱۰/۳۰۹، باب عذاب المصورین یوم القيامة، ط: دار الطباعة العامرة) وقال النووي: تصویر صورة الحيوان حرام شدید التحريم، وهو من الكبار لأنه متوقع علیه بهذا الوعيد الشديد المذكور فی الأحادیث۔۔۔۔۔ الخ۔ (النووي علی مسلم: ۲/۱۹۹، ط: رجمية، دیوبند، وكذا فی رد المحتار مع الدر المختار: ۲/۴۰۲، مطلب اذا تردد الحكم بین سنة وبدعة، والفتاویٰ البندیة: ۵/۳۷۹، والبدائع: ۱/



### متفرقات > حلال و حرام

سوال نمبر: 1507

**سوال:** میں جانتا ہوں کہ انسانی تصویر، انسانی خاکہ بنانا یا کسی قسم کی تصویر کشی یا جاندار چیزوں کی تصویر کھینچنا اسلام میں جائز نہیں ہے، لیکن اسلام کے مطابق ہم غیر جاندار اشیاء کا خاکہ بنا سکتے ہیں، جیسے زمین کے نقشے، عمارتوں کے ڈھانچے وغیرہ، لیکن مجھے ابھی کچھ چیزوں کے سلسلے میں تردد ہے مثلاً اسکولوں میں اساتذہ بچوں کو انسانی مجسمے اور جانوروں کے خاکے بنانے کے لیے کہتے ہیں، کچھ بچے خاکے بنانے پر قادر نہیں ہوتے، اس صورت میں والدین اپنے بچوں کا ہوم ورک (بچوں کو گھر پر کرنے کے لیے اسکول سے دیا گیا کام) کرتے ہیں۔ یہ والدین کے لیے ناجائز ہے یا نہیں؟۔۔۔۔۔؟

**سوال:** میں جانتا ہوں کہ انسانی تصویر، انسانی خاکہ بنانا یا کسی قسم کی تصویر کشی یا جاندار چیزوں کی تصویر کھینچنا اسلام میں جائز نہیں ہے، لیکن اسلام کے مطابق ہم غیر جاندار اشیاء کا خاکہ بنا سکتے ہیں، جیسے زمین کے نقشے، عمارتوں کے ڈھانچے وغیرہ، لیکن مجھے ابھی کچھ چیزوں کے سلسلے میں تردد ہے مثلاً اسکولوں میں اساتذہ بچوں کو انسانی مجسمے اور جانوروں کے خاکے بنانے کے لیے کہتے ہیں، کچھ بچے خاکے بنانے پر قادر نہیں ہوتے، اس صورت میں والدین اپنے بچوں کا ہوم ورک (بچوں کو گھر پر کرنے کے لیے اسکول سے دیا گیا کام) کرتے ہیں۔ یہ والدین کے لیے ناجائز ہے یا نہیں؟

(۲) میں نے سنا ہے کہ اگر انسانی تصویر یا خاکہ میں آنکھ نہیں ہے تو اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔

(۳) میں نے یہ بھی سنا ہے کہ اگر انسانی فوٹو صاف صاف دکھائی نہ دے جیسے دور سے لیا گیا فوٹو جس میں انسان کا چہرہ صاف نظر نہ آئے یا یہ دھندلا ہو کر غیر واضح ہو جائے تو یہ حرام نہیں ہے۔

(۴) اور ہم بغیر آنکھوں کے دیگر انسانی اعضاء بنا سکتے ہیں جیسے ہاتھ، پیر، انگلی وغیرہ، تو کیا یہ صحیح ہے؟ براہ کرم، اس موضوع پر قرآن کے مطابق مکمل جانکاری دیں۔

جواب نمبر: 1507

بسم اللہ الرحمن الرحیم

فتویٰ: 294/ن = 606/ن

(۱) جی ہاں ناجائز ہے ان من أشد الناس عذاباً یوم القیامۃ المصورون (بخاری و مسلم)

(۲) اگر تصویر میں سر ہو اور آنکھیں نہ ہوں تو وہ بھی تصویر ہے، اس کا بنانا بھی جائز نہیں ہے البتہ جاندار کی تصویر بغیر سر کی بنا سکتے ہیں او مقتطوعۃ الرأس أو الوجه أو ممحوة عضولاً تعیش بدونہ . . . وقید بالرأس لأنہ لا اعتبار بإزالة الحاجبین أو العینین لأنها تعبد بدونها (در مع رد المحتار: ج ۲ ص ۴۱۸، ط: زکریا دیوبند)

(۳) اگر تصویر اتنی چھوٹی ہو کہ اس کے تمام اعضاء سر وغیرہ الگ الگ واضح نہ ہوں تو وہ تصویر حرام نہیں ہے، مگر بلا ضرورت ایسی تصاویر کو بھی نہیں بنانا چاہیے، اور ان کو مکان وغیرہ میں نہیں لگانا چاہیے۔ اوکانت صغيرة لا تتبین تفصیل أعضائها للناظر قانوا حی علی الأرض . . . قال: بحيث لا تبطل للناظر إلا تبصر بلیغ . . . ولا تبطل من بعد ثم قال: لكن فی الخزانة ان کانت الصورة مقدر طیر یکره وإن کانت أصغر فلا (در مع رد المحتار: ج ۲ ص ۴۱۸، ط: زکریا دیوبند)

واللہ تعالیٰ اعلم

دارالافتاء،



### متفرقات >> حلال و حرام

سوال نمبر: 64291

**عنوان:** پودوں یا جانوروں یا انسانوں کی فوٹو گرافی جائز ہے یا نہیں؟ یا ہم فوٹو گرافی کے پیشے کر سکتے ہیں؟

**سوال:** میرا سوال یہ ہے کہ پودوں یا جانوروں یا انسانوں کی فوٹو گرافی جائز ہے یا نہیں؟ یا ہم فوٹو گرافی کے پیشے کر سکتے ہیں؟

جواب نمبر: 64291

بسم اللہ الرحمن الرحیم

(۱) Fatwa ID: 589-585/N=6/1437 مذہب

اسلام میں جاندار کی تصویر سازی اور فوٹو گرافی سخت حرام و ناجائز ہے، احادیث میں اس پر سخت وعیدیں وارد ہوئی ہیں، ایک حدیث میں اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اللہ کے یہاں سب سے زیادہ سخت عذاب والے وہ لوگ ہوں گے جو تصویر سازی (اور ویڈیو گرافی) کرتے ہیں؛ اس لیے انسانوں یا جانوروں کی فوٹو گرافی ہرگز جائز نہیں، البتہ اگر غیر جاندار اشیاء مثلاً بودے وغیرہ کی فوٹو گرافی کی جائے تو جائز ہے، بخاری و مسلم میں حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ انھوں نے ایک تصویر بنانے والے سے فرمایا: اگر تمہارے لیے تصویر سازی کی مجبوری ہے تو درخت اور ان چیزوں کی تصویریں بناؤ جن میں روح اور جان نہیں ہوتی، عن عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ قال: سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم يقول: "أشد الناس عذاباً عند الله المصورون" وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "كل مصور في النار يجعل له بكل صورة صورها نفسا فيعذب في جهنم" قال ابن عباس: فإن كنت لابد فاعلأفا صنع الشجر وما للروح فيه. (مشكاة شریف، ص: ۳۸۵، ۳۸۶، بحوالہ: صحیحین) وعن ابی ہریرۃ رضی اللہ عنہ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يخرج عنق من النار يوم القيامة لما عينان تبصران وأذانان تسمعان ولسان ينطق يقول: إني وكلت بثلاثه: بكل جبار عنيد وكل من دعا مع الله آلهما آخروهما لمصورين". رواه الترمذي (حوالہ بالا ص ۳۸۶) وعن سعيد بن أبي الحسن قال: كنت عند ابن عباس إذ جاءه رجل فقال: يا ابن عباس إني رجل إنما معيشتي من صنعة يدي، وإني أصنع هذه التماوير، فقال ابن عباس: لا أحد يملك إلا ما سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم، سمعته يقول: "من صور صورة فإن الله معذبه حتى ينفخ فيه الروح وليس بنافع فيها أبداً". فرب الرجل ربوة شديدة واصفرو وجهه فقال: ويحك إن أبيت إلا الآن تصنع فإني أهلك بهذه الشجر وجل شئ ليس فيه روح. رواه البخاري (حوالہ بالا) (۲) فوٹو گرافی کے پیشے میں اگر صرف غیر جاندار اشیاء کی فوٹو گرافی کی جائے تو یہ پیشہ جائز ہے اور آپ یہ پیشہ اختیار کر سکتے ہیں، اور اگر اس میں کسی جاندار کی بھی فوٹو گرافی کی جائے تو یہ پیشہ جائز نہیں، اس سے بچنا ضروری ہے۔

واللہ تعالیٰ اعلم

دارالافتاء،



## متفرقات >> حلال و حرام

سوال نمبر: 61164

**عنوان:** اگر جاندار کا کارٹون یا تصویر اتنی چھوٹی ہو کہ اس کا چہرہ واضح نہ ہو رہا ہو تو کیا ایسی تصویر یا کارٹون کی اجازت ہے؟

**سوال:** (۱) آج کل لوگ موبائل سے ٹیکسٹ میسج کرتے ہوئے چہروں کی شکلیں بھیجتے ہیں جو مختلف جذبات کے اظہار کیلئے چھوٹی شکلیں ہوتی ہیں۔ کیا ایسی شکلیں بھیجنے کی اجازت ہے؟ کیا یہ تصویر کے زمرے میں نہیں آئیں گی؟ (۲) دوسری بات یہ کہ کیا کارٹون کو تصویر کہیں گے؟ میرے ایک دوست نے کوئی فتویٰ پڑھا جس میں کارٹون کو تصویر میں شمار نہیں کیا گیا۔ کارٹون بھی دو طرح کے ہوتے ہیں ایک جو اخبارات میں چھپتے ہیں دوسرے وہ جو ٹی وی پر آتے ہیں۔ دونوں کے متعلق وضاحت فرمادیں کہ آیا یہ حرام ہیں۔ (۳) کسی نے یہ بتایا کہ اگر کارٹون کی آنکھیں چھپا دی جائیں تو ایسے کارٹون کی اجازت ہے۔ کیا یہ بات درست ہے؟ (۴) اگر جاندار کا کارٹون یا تصویر اتنی چھوٹی ہو کہ اس کا چہرہ واضح نہ ہو رہا ہو تو کیا ایسی تصویر یا کارٹون کی اجازت ہے؟ برائے کرم ان تمام باتوں کی وضاحت فرمادیں۔

جواب نمبر: 61164

بسم اللہ الرحمن الرحیم

Fatwa ID: 817-782/Sn=11/1436-U (۱)

ٹیکسٹ میسج کرتے ہوئے چہروں کی جو شکلیں بھیجی جاتی ہیں اگر ان میں ناک، کان، آنکھ اور چہرے کے نقوش نمایاں ہوں اور ان کی شناخت جاندار کے چہرے کے طور پر ہو تو ایسی شکلیں بھیجنا ناجائز ہے یہ بھی تصویر کے استعمال کی ایک شکل ہے، اس سے پچنا ضروری ہے۔ (۲) جاندار اشیاء کے کارٹون اگر اس طرح بنائے جائیں کہ ان کی آنکھ، ناک، کان وغیرہ واضح ہوں اور جاندار کے چہرے کے طور پر ان کی شناخت ہو رہی ہو تو ایسے کارٹون بھی تصویر کے حکم میں ہیں، ان کا بنانا اور استعمال کرنا دونوں ناجائز ہیں، خواہ وہ کارٹون اخبار میں چھپتے ہوں یا ٹی وی پر آتے ہوں و ظاہر کلا النووي الإجماع علی تحریم تصویر الحيوان وقال سواء صنع لما يُشتمن أو لغيره فحسبته حرام بكل حل وسواء كان في ثوب أو بساط أو دراهم أو إناء أو حائط (رد المحتار علی الدر المختار: ۲/۴۱۶، مکروہات الصلاة) (۳) جاندار کے کارٹون کی صرف آنکھیں چھپا دینے سے وہ تصویر کے حکم سے خارج نہیں ہوگا، البتہ اگر مکمل سر ہی ختم کر دیا جائے یا آنکھ ناک، کان اور چہرہ کے خدو خال کو اس طرح سپاٹ کر دیا جائے کہ وہ جاندار کا چہرہ معلوم نہ ہو تو پھر اس کو بنانے اور استعمال کرنے کی گنجائش ہوگی قال فی البحر: وقيد بالرأس لأنه لا اعتبار بازائه الحاجبين أو العينين... وكذا لا اعتبار ليقطع اليدين أو الرجلين (۲/۵۰ ما يفسد الصلاة وما يكره فيها) (۴) اگر جاندار کا کارٹون یا اس کی تصویر اتنی چھوٹی ہو کہ زمین پر رکھے ہونے کی حالت میں متوسط بینائی والا شخص کھڑے ہو کر دیکھے تو تصویر کے اعضاء کی تفصیل معلوم نہ ہو تو ایسے کارٹون اور تصویر کے استعمال کی گنجائش ہے، البتہ ایسے کارٹون اور تصویر کا بنانا پھر بھی ناجائز ہی رہے گا الا یہ کہ کوئی شرعی ضرورت ہو۔ او کانت صغيرة لا تتبين تفاصيل أعضائها للناظر قائماً وحي على الأرض (الدرم





دَارُالْفَتْوَا  
دَارُالْعِلْمِ دِيوبَنْدِ



ENHANCED BY Google



سوال پوچھیں

ہمارے بارے میں

فہرست عناوین



رابطہ کریں

متفرقات >> حلال و حرام

سوال نمبر: 5954

عنوان: مسجد میں ہونے والے بیان کی کیمہ والے موبائل سے ویڈیو بنانا کیسا ہے؟

سوال: مسجد میں ہونے والے بیان کی کیمہ والے موبائل سے ویڈیو بنانا کیسا ہے؟

جواب نمبر: 5954

بسم اللہ الرحمن الرحیم

فتویٰ: 459=459 / م

جاندار کی تصویر کشی اور ویڈیو گرافی حرام و ناجائز ہے اور مسجد جیسی مقدس جگہ میں اس کا ارتکاب تو بلاشبہ گناہ درگناہ ہے پس مسجد میں ہونے والے بیان کی موبائل کیمہ سے ویڈیو بنانا جائز نہیں ہے، اس سے اجتناب لازم ہے۔



دارالافتاء  
دارالعلوم دیوبند



ENHANCED BY Google



سوال پوچھیں

ہمارے بارے میں

فہرست عناوین



رابطہ کریں

متفرقات &gt; حلال و حرام

سوال نمبر: 55957

عنوان: جاندار کی تصویر کشی کیا ہے؟

سوال: کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلے کے بارے میں کہ دینی محظوظ اور پروگراموں کی ویڈیو بنانا جائز ہے یا حرام ہے؟ یا اس کا کسی بھی طرح کوئی جائز شکل ہے؟ براہ مہربانی جواب دے کر عند اللہ ماجور ہوں۔

جواب نمبر: 55957

بسم اللہ الرحمن الرحیم

Fatwa ID: 1427-1427/M=12/1435-U

جاندار کی تصویر کشی اور ویڈیو گرافی شریعت میں ناجائز ہے، دینی محظوظ کی ویڈیو گرافی میں انسانوں کی تصویر کشی لازم آتی ہو تو یہ ناجائز ہے، غیر ذی روح کی ویڈیو گرافی جائز مقصد کے لیے ہو تو ناجائز نہیں۔

واللہ تعالیٰ اعلم

دارالافتاء،





Miscellaneous » [Halal & Haram](#)

Question ID: 59256

Country: India

**Title:** براہ کرم حدیث کے حوالے سے فوٹو گرافی کے سلسلے

میں مفصل فتویٰ دیں۔

**Question:** براہ کرم حدیث کے حوالے سے فوٹو گرافی کے

سلسلے میں مفصل فتویٰ دیں۔

Answer ID: 59256

Bismillah hir-Rahman nir-Rahim !

Fatwa ID: 369-369/Sd=7/1436-U شریعت اسلام میں کسی

چاندی کی تصویر کھینچنا اور بنانا خواہ ڈیجیٹل کیمرے کے ذریعے

ہو یا دوسرے کسی قسم کے کیمرے کے ذریعے، ہر صورت ناجائز

و حرام ہے۔ احادیث میں تصویر بنانے پر سخت وعیدیں وارد ہوئی

ہیں۔ اس مسئلے سے متعلق درالعلوم دیوبند کا ایک مفصل و مدلل

فتویٰ منسلک ہے۔ ملاحظہ فرمائیے۔ \_\_\_\_\_ بسم اللہ

الرحمن الرحیم الجواب وبالله التوفیق: حامداً ومصلحاً! شریعت

اسلامیہ میں چاندی کی تصویر سازی اور تصویر بنانا خواہ ڈیجیٹل

کیمرے کے ذریعے ہو یا دوسرے کسی قسم کے کیمرے کے ذریعے،

تصویر بنانے سے بڑی، ہر صورت ناجائز اور حرام ہے، اس

مسئلے میں احادیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم (ؐ) وافعال صحابہ اور

موجود ہیں۔ حاشیہ: (۱) (۱) ابن عبدالمالک بن مسعود ؓ عبارات اکابر امت

قال: سمعت النبی صلی اللہ علیہ وسلم یقول: "إن أحد الناس عذابا

عند الله المصورون" (صحیح البخاری: رقم: ۵۹۵، باب بیان عذاب

المصورین يوم القيامة)۔ وعن ابن عباس قال: سمعت رسول الله صلی

الله علیہ وسلم یقول: کل مصور فی النار۔ مشکلا المصابیح: ۲۸۵، ط: دار

الکتب دیوبند، ابن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال: إن الذين

یصنعون هذه الصور یعذبون يوم القيامة یقال لهم: احيوا ما خلقتم،

(صحیح البخاری: رقم: ۵۹۵، باب بیان عذاب المصورین يوم القيامة)

نیز آپ کی یہ تحقیق کہ "اس جدید دور میں کیمرے میں فرق ہو گیا

ہے کہ پرانے کیمرے میں ریل اور فلم ڈالی جاتی تھی۔ پھر فوٹو

کھینچنا تھا، اس کے بعد اس کو دھوکر تصویر بنتی تھی، لیکن اب

ڈیجیٹل کیمرے آگئے ہیں، جن میں فلم نہیں ہوتی بلکہ یہ عکس کو

ایلیکٹرونک طریقے سے جذب کرتے ہیں"۔ یہ تحقیق اور آپ کا یہ نظریہ

ایسی جگہ پر ٹھیک ہے: لیکن آپ کی اس تحقیق سے نہیں مسئلہ یہ

کوئی فرق نہیں پڑے گا کیوں کہ یہ بات مسلم ہے کہ کسی شے کی

حالات یا حرام ہونے میں اس کے ذرائع و آلات کا کوئی اعتبار نہیں، اگر

کوئی چیز حرام ہے، تو اس کا وجود ہاتھوں سے ہوا ہو، یا سانچوں

اور سلیبوں کے ذریعے، اگر وہ حرام ہے تو اختلاف آلات کی بنا پر اس

میں کوئی فرق نہیں آتا، مثلاً شراب بنانے دیسی مشکوں میں ہوتی

جائے یا جدید آلات و مشینوں کے ذریعے، ہر صورت اگر اس میں نشہ

ہے تو حرام کہا جائے گا، اسی طرح اگر کوئی شخص کسی کو آگ

جارتہ سے قتل کرے یا گولی مار کر قتل کرے، یا پھانسی پر لٹکا کر

جان لی، یا زہر کھلا کر، یا گولٹ لگا کر، یا زیرکا الجیکشن دے کر مارے۔

ان سب صورتوں کو قتل ہی کہیں گے، اسی طرح اگر کوئی شخص

کسی گنوازی لڑکی سے زنا کرے یا اپنا ہاتھ فتویہ بدریہ، ثیوب

اجنبیہ کے رحم میں داخل کرے، ہر صورت میں پیدا ہونے والا بچہ

حرام ہوگا: لہذا تصویر سازی جو کہ حرام ہے، وہ کسی بھی ذریعے

سے ہو حرام ہوگی اور جس طرح کاغذ پر اترنے کے بعد یہ تصویر

حرام ہے، اسی طرح جس وقت اس کے اصل کو کیمرے کی لنسک میں

محفوظ کیا جارہا ہو تو عملاً اس کا حکم بھی تصویر محرم کا حکم

ہوگا، چاہے محفوظ ہونے والی شکل ابتداء ذرات کی شکل میں ہی

کیوں نہ ہو۔ وفي التوضیح: قال أصحابنا وغیرہ: تصویر صورة

الحيوان حرام أشد التحريم وهو من الكائنات ومواء صفة لها يعين أو

لغيره فحرام بكل حال، لأن فيه مضايقة لخلق الله، ومواء كان في ثوب

أو بساط أو ديار أو درهم أو فلس أو إله أو حائط.....

وبمعناه قال جماعة العلماء مالك والشافعي وأبو حنيفة وغيرهم رحمهم

عمدة القاري شرح البخاري: ۱۰/۲۰۹، باب عذاب المصورین يوم القيامة.

(ط: دارالطباعة العامة)، وكذا في الفتاوى الهندية: ۲۵۹/۲۵۹، وكذا في

البدائع: ۱/۱۱۴، وكذا في الدر مع الزد: ۲/۲۰۹، مطلب: إذا تردد الحكم بين

سنة وبدعة، وكذا ذكر العلامة النووي في شرحه على صحيح

مسلم: ۲/۲۹۹، نیز تصویر سازی کی حرمت کے متعلق کم و بیش چالیس

حدیثیں آپ علیہ الصلوٰۃ والسلام سے مروی ہیں، اور تمام کی تمام

مطلق تصویر کے متعلق ہیں (کسی بھی ذریعے سے تصویر تیار کی

جائے) اس کے برعکس تصویر کے جواز کی کوئی روایت نہیں

میں، نیز حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال وافعال کا

سے بڑھ کر کوئی شائع نہیں ہو سکتا، یہ حضرات آپ ؐ، صحابہ کرام

علیہ الصلوٰۃ والسلام کے حقیقی رعا شناس اور ہر قول وفعل کے

یعنی شاہد ہیں، ان حضرات نے بھی تصویر سے متعلق تمام احادیث

سے یہی مفہوم اخذ کیا ہے کہ یہ ارشادات ہر قسم کی تصاویر سے

متعلق ہیں اور ہمیشہ کے لیے ہیں۔ چنانچہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ

نے نصاریٰ کی دعوت پر فرما کر رد کردی کہ تمہارے یہاں تصویر

نہ ہوتی ہیں۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے حضرت ابو الیاس اسدی

کو بھیجا کہ شیر میں تمام تصاویر مٹادیں اور فرمایا کہ مجھے بھی

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس مہم پر بھیجا تھا۔ حضرت عبداللہ بن

مسعود رضی اللہ عنہ ایک مکان میں تصویر دیکھ کر دروازے سے

لوٹ آئے۔ (سب واقعات بخاری ومسلم میں مذکور ہیں) حضرات اکابر

کی تصریحات سے بھی یہی ثابت ہوتی ہے کہ کسی بھی طریقے سے

تصویر کھینچی جاتی، وہ تصویر ہی کے حکم میں ہے اور اس پر

تصویر ہی کے احکام مرتب ہوں گے، چنانچہ حضرت مولانا مفتی

محمد شفیع عثمانی علیہ الرحمۃ عکس اور فوٹو کے درمیان فرق

کرانے بولے تحریر کرانے ہیں: "سب سے بڑا فرق دولوں میں یہ ہے کہ

آئینہ وغیرہ کا عکس پائیدار نہیں ہوتا اور فوٹو کا عکس مسالہ لگا کر

قائم کر لیا جاتا ہے، پس وہ اسی وقت تک عکس ہے، جب تک اسے

مسالے سے قائم نہ کیا جائے اور جب اس کو کسی طریقے سے قائم

وپائیدار کر لیا جاتی وہی تصویر بن جاتا ہے" (آلات جدیدہ کے شرعی

احکام: ۱۲۱-۱۲۲) دوسری جگہ مفتی اعظم مفتی محمد شفیع صاحب

فرماتے ہیں: "حاصل یہ ہے کہ عکس جب تک مسالہ وغیرہ کے ذریعے

سے پائیدار نہ کر لیا جائے، اس وقت تک وہ عکس ہے اور جب اس کو

کسی طریقے سے قائم وپائیدار کر لیا جائے تو وہی تصویر بن جاتا ہے

اور عکس جب ایسی حد سے گزر کر تصویر کی صورت اختیار کرے گا

خواہ وہ مسالے کے ذریعے ہو یا خطوط ونگوش کے ذریعے اور خواہ یہ

فوٹو کے شبیہ پر ہو یا آئینہ وغیرہ شفاف چیزوں میں اس کے سارے

احکام وہی ہوں گے جو تصویر کے متعلق ہیں"۔ (آلات جدیدہ کے

ایک مول انشری احکام: ۱۲۲) اسی طرح مفتی رشید احمد صاحب

کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں: "اس کو عکس کہا بھی صحیح نہیں،

اس لیے کہ عکس اصل کے تابع ہوتا ہے اور وہاں اصل کی موت کے بعد

بھی اس کی تصویر باقی رہتی ہے"۔ (احسن الفتاویٰ: ۹/۲۸۹) دوسری

جگہ مزید وضاحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "تصویر اور عکس دو

بالکل متضاد چیزیں ہیں، تصویر کسی چیز کا پائیدار اور محفوظ

نقش ہوتا ہے، عکس ناپائیدار اور وقتی نقش ہوتا ہے، اصل کے غالب

ہونے ہی اس کا عکس بھی غالب ہو جاتا ہے، ویڈیو کے شبیہ میں

تصویر محفوظ ہوتی ہے جب چاہیں چلتی باز چاہیں لی وی کی

اسکرین پر اس کا نظارہ کر لیں اور یہ تصویر تابع اصل نہیں، بلکہ اس

سے بالکل لاتعلق اور بے نیاز ہے، کتنے لوگ ہیں جو مر کھتے گئے، دنیا

میں ان کا نام و نشان نہیں، مگر ان کی متحرک تصاویر ویڈیو کیسٹ

میں محفوظ ہیں، ایسی تصویر کو کوئی بھی پاگل عکس نہیں کہتا،

صرف اتنی سی بات کہ کہہ کر کہ ویڈیو کے شبیہ میں ہمیں تصویر

نظر نہیں آتی، تصویر کے وجود کا انکار کردینا کھانا مغالطہ ہے"۔

(احسن الفتاویٰ: ۲/۲۰۳) حضرت مولانا محمد یوسف صاحب لدھیانوی

کا ایک فتویٰ "تصویر اور مس ڈی کے شرعی احکام" میں ان الفاظ کا

کے ساتھ نقل کیا گیا ہے: "ٹی وی اور ویڈیو فلم کا کیمرہ جو تصویر

ہی لیتا ہے وہ اگرچہ غیر مرنی ہیں، لیکن تصویر ہر حال محفوظ ہے

اور اس کو لی وی پر دیکھا اور دکھایا جاتا ہے، اس کو تصویر کے حکم

سے خارج نہیں کیا جا سکتا، زیادہ سے زیادہ یہ کیا جا سکتا ہے کہ

ہاتھ سے تصویر بنانے کے طرصورہ نظام کے بجائے سائنسی طریقے

تصویر سازی کا ایک دقیق طریقہ ایجاد کر لیا ہے، لیکن جب شارع نے

تصویر کو حرام قرار دیا ہے تو تصویر سازی کا عواد کیسا ہی طریقہ

ایجاد کر لیا جائے، تصویر تو حرام ہی رہے گی"۔ (تصویر اور مس ڈی

کے شرعی احکام: ۹۳، تعلیم) قدیم زمانے میں تصویر ہاتھ سے

بنائی تھی، پھر کیمرے کی ایجاد نے اسی قدیم طریقے میں ترقی کی

اور تصویر ہاتھ کے بجائے مشین سے بننے لگی، اب اس عمل میں لئی

لی سائنسی ایجادات نے مزید ترقی کی اور جدت پیدا کی اور جامعہ

وساکن تصویر کی طرح اب چلتی پھرتی، دوڑتی پھاگتی تصویر کو

محفوظ کیا جانے لگا، یہ کہنا صحیح نہیں ہے کہ اس کو قرار وبقا

نہیں ہے، اگر اس کو بقا نہ ہوتی تو لی وی اسکرین پر نظر کیسے آتی

۔ ہر حال ان القیامات سے یہ بات بالکل واضح ہوگئی کہ کسی جان

دار کا مطلق عکس محفوظ کرنا، خواہ وہ کسی بھی طریقہ پر ہو اگر

اس میں استقلال واستقرار پیدا ہو جائے کہ جب چاہیں اس کو دیکھ

سکیں تو یہ تصویر سازی میں داخل ہوگا، اور اس پر تصویر سازی کے

میں جن کے سامنے بھی احکامات مرتب ہوں گے۔ نیز حضرات اکابر

حفظ عکس کی یہ جدید صورت اور ترقی یافتہ شکل سامنے آئی،

انہوں نے بھی عکس کی مذکورہ حقیقت کو پیش نظر رکھتے ہوئے،

اس کے تصویر ہونے کا ہی حکم دیا، اسی طرح اگر کوئی چیز مذاہج

ومفاسد پر مشتمل ہوتی ہے تو اس میں غالب ہی کا اعتبار ہوتا ہے:

چونکہ اللہ تعالیٰ نے شراب اور خمر کے متعلق ارشاد فرمایا:

"واللهما اکثر من ثقیف" (سورة البقرة) اور فقہ کا بھی قاعدہ ہے کہ:

مرء المفسد أولی من جلب المصالح، فإذا تعارضت مفسدة ومصلحة

فیم دفع المفسدة غالباً (الاشیاء والمطلقات) تعینک ہے کہ بعض موقعوں

پر فوٹو کی شدید ضرورت ہوتی ہے اور ضرورت شدید کے موقع پر

فقہاء کرام ومفتیان عظام نے قاعدہ "الضرورات تبیح المحظورات" کے

پیش نظر فوٹو کی اجازت بھی دی ہے، لیکن چون کہ کیمرے کا

استعمال غالباً وعامة غلط اور ناجائز کاموں کے لیے ہوتا ہے، اس لیے

صرف کیمرے کی مومن کرنا کراہت سے خالی نہیں ہے اور اس سے

حاصل ہونے والی آمدنی کو بے نیاز اور پاک صاف نہیں کیا جا سکتا:

اس لیے آپ کو چاہیے کہ اللہ تبارک وتعالیٰ کے ارشاد: "یاأئینا

أعینوا کماآمن القزبات وأغلظوا خیابکما" پر عمل پیرا ہونے ہونے حلال اور

پاک وصال کاروبار کی تلاش جاری رکھیں، جب تک جائز وحلال

کاروبار نہ مل سکے، تب تک باطل ناخواستہ، اسی کام کو کرتے رہیں کی

گنجائش ہے، ساتھ ساتھ توبہ واستغفار کرتے رہیں اور حلال کاروبار

میسر آجائے کے بعد اسی کام سے بالکلہ کنارہ کشی اختیار کر لیں، فقط

واللہ تعالیٰ اعلم کتبہ الاحقرن زین الاسلام قاسمی ؒ الہ آبادی نائب

مفتی ۳/رجب المرجب ۱۴۲۶ھ الجواب صحیح تحریب الرحیم عطا



## متفرقات >> حلال و حرام

سوال نمبر: 31717

**عنوان:** ڈیجیٹل کیمرا، موبائل فون کیمرا اور کمپیوٹر و دیگر آلات کے ذریعہ بنائی جانے والی تصاویر کا حکم

**سوال:** موجودہ زمانہ جدید ایجادات اور خیرہ کن ترقیوں کی اس بلندی پر ہے جس کا اب سے صرف بیس پچیس سال قبل تصور بھی نہ ہو سکتا تھا، ان ایجادات نے ہر شخص کو متاثر کیا ہے مثلاً ڈیجیٹل کیمرا، موبائل فون کیمرا اور کمپیوٹر کے دیگر آلات وغیرہ، سوال یہ ہے کہ ان کیمروں کے ذریعہ بنائی جانے والی تصاویر شرعاً تصویر کے حکم میں ہے یا نہیں؟ ان تصاویر کا پرنٹ نکال لیا جائے تو اس کا کیا حکم ہے؟ موبائل فون، ڈیجیٹل کیمرا یا کمپیوٹر میں اپنے اہل خانہ کی تصویر اتار کر محفوظ کرنے کا کیا حکم ہے؟ (۲) جن احادیث میں تصویر اور تصویر سازی پر شدید وعید وارد ہوئی ہے، ان کی موجودگی میں علماء ”خواہ وہ سیاست سے تعلق رکھتے ہوں یا نہ“ کا کردار کس حد تک قابل تقلید یا قابل اصلاح رہ جاتا ہے؟

جواب نمبر: 31717

بسم اللہ الرحمن الرحیم

فتویٰ (د): 217=930-1432/5 (۱) جاندار کی تصویر کشی اور اس کی ویڈیو گرافی چاہے کسی بھی طریقے سے اور کتنے ہی ترقی یافتہ آلے سے ہو حرام ہے، اس کا پرنٹ بھی اسی حکم میں ہے، حدیث شریف میں وارد ہے: ”أشد الناس عذاباً يوم القيامة المصوّرون“ کہ تصویر بنانے والے قیامت کے دن سب سے زیادہ سخت عذاب میں ہوں گے۔ ایک دوسری جگہ ہے کہ ان سے کہا جائے گا ”أحيوا ما خلقتم“ کہ جس کو تم نے پیدا کیا ہے اسے زندہ کرو، ان احادیث سے تصویر کشی کی حرمت و شاعت کا پتہ چلتا ہے، لہذا جاندار کی تصویر کشی چاہے ڈیجیٹل کیمرا سے ہو یا موبائل اور کمپیوٹر سے ہو، اپنے اہل خانہ کی ہو یا کسی اور کی بہر صورت حرام ہوگی۔ (۲) اس کا حکم نمبر ایک میں ذکر کی گئی تفصیل سے معلوم ہو جائے گا۔

واللہ تعالیٰ اعلم

دارالافتاء



## عقائد و ایمانیات &gt;&gt; دعوت و تبلیغ

سوال نمبر: 166010

عنوان: تبلیغ دین کے لیے ویڈیو سازی اور تصویر کشی کا حکم

سوال: کیا فرماتے ہیں مفتیان اکرام اس مسئلہ میں کہ فرقہ باطلہ (قادیانی، پرویزی، شکلی، رافضی، غیر مقلد) کے رد میں کام کرنے والے حضرات اپنی بات کو ویڈیو کی شکل میں لوگوں تک پہنچاتے ہیں۔ کیونکہ لوگ اوڈیو پر زیادہ توجہ نہیں کرتے اور بات جو امت تک جانی چاہئے وہ نہیں جاتی اس لئے ویڈیو کا سہارا لیا گیا ہے اور ایسی ویڈیو جس میں ایک شخص کی جاندار تصویر چلتی ہیں، تو کیا ایسے کام کے لئے ویڈیو بنا سکتے ہیں؟

جواب نمبر: 166010

بسم اللہ الرحمن الرحیم

Fatwa: 128-149/N=3/1440

اسلام میں انسان یا کسی بھی جان دار کی ویڈیو سازی اور تصویر کشی حرام و ناجائز اور لعنت کا کام ہے اور احادیث میں اس پر سخت وعیدیں وارد ہوئی ہیں (تفصیل کے لیے حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب رحمہ اللہ رسالہ تصویر کے شرعی احکام ملاحظہ فرمائیں)۔ اور اکابر علمائے دیوبند کے فتاویٰ اور ان کی تصریحات کی روشنی میں ڈیجیٹل تصاویر، عام تصاویر ہی کے حکم میں ہیں، یعنی: نصوص شرعیہ دونوں ہی قسم کی تصاویر کو شامل ہیں۔

اور اہل علم، شریعت کی حدود اور دائرہ میں رہ کر ہی تبلیغ دین کے مکلف ہیں، اس سے آگے نہیں، یعنی: تبلیغ دین کے جتنے جائز ذرائع اور وسائل اہل علم کے بس میں ہیں، اہل علم ان ذرائع اور وسائل سے تبلیغ دین کے مکلف ہیں، کسی ناجائز اور گناہ کے ذریعہ سے اہل علم تبلیغ کے مکلف نہیں ہیں؛ بلکہ اگر ناجائز ذرائع اور وسائل سے تبلیغ دین جائز ہی نہیں ہے؛ کیوں کہ احکام دین کی پامالی کے ساتھ دین کی نہیں، کسی اور چیز کی تبلیغ ہوگی۔ نیز اسلام پھیلانے کے طریقے اور یہیں اور کفر و ضلالت کے پھیلانے کے طریقے اور؛ اسی لیے دور اول سے اہل حق کی کسی جماعت نے تبلیغ دین کے لیے کوئی ناجائز اختیار نہیں کیا؛

اس لیے تبلیغ دین کے لیے (انسان یا کسی بھی جاندار کی) تصویر کشی اور ویڈیو سازی کا راستہ اختیار کرنا ناجائز نہ ہوگا۔

عن عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ قال: سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یقول: "أشد الناس عذاباً عند اللہ المصورون"، متفق علیہ، وعن ابن عباس رضی اللہ عنہما قال: سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یقول: "کل مصور فی النار یجعل لہ بکل صورة صور حانفسا فیعذب فی جہنم"، قال ابن عباس رض: فإن كنت لا بد فاعلاً فاصنع الشجر والارواح فیہ، متفق علیہ (مشكاة المصابيح، باب التصوير، الفصل الأول، ص ۳۸۵، ۳۸۶، ط: المکتبۃ الأشرفیۃ دیوبند)۔

وعن ابی ہریرۃ رضی اللہ عنہ قال: قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم: ینخرج عنق من النار یوم القیامۃ لما عینان تبصران وأذانان تسمعان ولسان ینطق، یقول: إنی وکلت بثلاثۃ: بکل جبار عنید وکل من دعا مع اللہ إلی آخر وبالمصورین "رواہ الترمذی (المصدر السابق، الفصل الثانی، ص ۳۸۶)۔

وعن سعید بن ابی الحسن قال: کنت عند ابن عباس إذ جاءہ رجل فقال: یا ابن عباس! إنی رجل إنا معیشتی من صنعۃ یدی، وإنی أصنع ہذہ التصاویر، فقال ابن عباس: لأحدک إلاما سمعت من رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، سمعتہ یقول: "من صور صورة فإن اللہ معذبہ حتی ینفخ فیہ الروح ویس بنافخ فیہا أبداً فربا الرجل ربوة شدیدۃ واصفر وجهہ، فقال: ویحک إن أبیت إلا أن تصنع فعلیک ہذا الشجر وکل شیء فیہ روح۔ رواہ البخاری (المصدر السابق، الفصل الثالث)۔

کل أمر بمعروف یتضمن منکر أیسقط وجوبہ کذا فی الوجیز للکردری (الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الکراہیۃ، الباب الرابع فی الصلاة والتسبیح الخ، ۵: ۳۱۷، ط: المطبعة الکبریٰ الامیریۃ، بولاق، مصر)۔

دارالافتاء  
دارالعلوم دیوبند



سوال پوچھیں

ہمارے بارے میں

فہرست عناوین ▼



رابطہ کریں

متفرقات &gt;&gt; حلال و حرام

سوال نمبر: 153344

**عنوان:** دینی پروگرام کی ویڈیو ریکارڈنگ یوٹیوب پر ڈالنا؟

**سوال:** کیا فرماتے ہیں علماء دین و مفتیان شرع متین مسئلہ ذیل کے بارے میں کہ مسجد میں دینی پروگرام کی ویڈیو ریکارڈنگ کر کے یوٹیوب پر ڈالنا شریعت کی نظر میں کیسا ہے؟

جواب نمبر: 153344

بسم اللہ الرحمن الرحیم

11/1438/H=1228-1123Fatwa:

ویڈیو ریکارڈنگ میں چونکہ تصویر کشی ہوتی ہے اور اس کا حرام ہونا ظاہر ہے، مسجد میں قباحت مزید ہو جاتی ہے، پھر اس کو یوٹیوب پر ڈال کر منتقل کرنا بھی گناہ ہے، مسجد کو ان جیسے قبیح امور سے پاک صاف رکھنا واجب ہے۔

واللہ تعالیٰ اعلم

دارالافتاء،

دارالعلوم دیوبند



دارالافتاء  
دارالعلوم دیوبند



ENHANCED BY Google



سوال پوچھیں ہمارے بارے میں فہرست عناوین

رابطہ کریں

متفرقات >> حلال و حرام

سوال نمبر: 150019

**عنوان:** کیا ہم کو کسی مفتی صاحب یا کسی معتبر عالم کی ویڈیو کا دیکھنا ٹھیک ہے یا نہیں؟

**سوال:** جیسا کہ آپ نے بتایا ہے کہ فوٹو اور ویڈیو بنانا ناجائز ہے، تو آپ سے معلوم یہ کرنا ہے کہ (۱) کیا ہم کو کسی مفتی صاحب یا کسی معتبر عالم کی ویڈیو کا دیکھنا ٹھیک ہے یا نہیں؟ (۲) اور اسی طرح حمد اور نعت کی ویڈیو بھی دیکھنا کیسا ہے؟ (۳) اور موبائل کے اوپر ایسی ویڈیو کو آگے لوگوں کو بھیجنا کیسا ہے؟ (۴) کیونکہ آج کل کا دور میڈیا کا دور ہے اور شوشل میڈیا کی دنیا کا زور ہے، پاکستان میں کئی معروف علمائے کرام جن میں مولانا طارق جمیل صاحب اور مفتی تقی عثمانی صاحب شامل ہیں ان کی بہت ساری ویڈیو ہیں جو اصلاح پر مبنی ہوتی ہے، ان کے متعلق بھی بتائیں۔ جزاک اللہ

جواب نمبر: 150019

بسم اللہ الرحمن الرحیم

Fatwa: 801-727/sn=7/1438

(۱، ۲، ۳) سب منع ہے، ”ویڈیو“ کے بہ جائے ”آڈیو“ کی شکل میں جو بیانات اور نعتیں ہوں، انہیں سنیں اور دوسروں کو بھیجیں، واضح رہے کہ نعتیں میوزک سے خالی ہونی چاہئیں؛ کیونکہ ”میوزک“ شرعاً جائز نہیں ہے۔ (۴) معتبر علمائے کرام کے آڈیو بیانات بھی کثیر تعداد میں موجود ہیں بغرض اصلاح انہیں سنیں یا کسی دوسرے کو بھیجیں، اصلاح ”ویڈیو“ بیانات پر موقوف نہیں۔

واللہ تعالیٰ اعلم

دارالافتاء،